



At the heart of the image

D5500 & D5300 HOJA COMPARATIVA



YO SOY CONECTIVIDAD EN UN TOUCH

YO SOY CREATIVIDAD CONECTADA

SENSOR Y RESOLUCIÓN		
Sensor	23.5 mm x 15.6 mm	23.5 mm x 15.6 mm
Resolución	Sensor CMOS de 24.2 MP en formato DX sin Filtro Óptico de Paso Bajo (OLPF)	Sensor CMOS de 24.2 MP en formato DX sin Filtro Óptico de Paso Bajo (OLPF)
CALIDAD DE IMAGEN		
Motor de Procesamiento de Imágenes	EXPEED 4	EXPEED 4
Rango de Sensibilidad ISO	100 a 25,600	100 a 12,800 Hi-1 (ISO 25,600)
Formato de Archivo	Soporta archivos NEF (RAW) de 12 y 14 bits Archivo JPEG con compresión fina (aprox. 1: 4), normal (aprox. 1: 8), básica (aprox. 1: 16), TIFF (RGB)	Soporta archivos NEF (RAW) de 12 y 14 bits Archivo JPEG con compresión fina (aprox. 1: 4), normal (aprox. 1: 8), básica (aprox. 1: 16), TIFF (RGB)
Control de Viñetas	Sí	No disponible
Picture Control (Control de Imagen)	Estándar, Neutral, Vívido, Retrato, Paisaje y Plano • Ajustes dentro el menú Picture Control: se pueden modificar en pasos de 0.25 para un mayor control.	Estándar, Neutral, Vívido, Retrato y Paisaje
SISTEMA DE MEDICIÓN		
Medición Matricial en Color 3D (Sensor RGB de 2016k)	Sí	Sí
Sistema de Reconocimiento de Escena	Sí	Sí
BALANCE DE BLANCOS		
Opciones de Balance de Blancos (WB)	Automático, Nublado, Luz Solar Directa, Flash, Fluorescente (7 tipos), Incandescente, Preajuste Manual, Sombra	Automático, Nublado, Luz Solar Directa, Flash, Fluorescente (7 tipos), Incandescente, Preajuste Manual, Sombra
ENFOQUE AUTOMÁTICO		
Sensor AF	Módulo de sensor de enfoque automático Nikon Multi-CAM 4800DX con detección de fase TTL	Módulo de sensor de enfoque automático Nikon Multi-CAM 4800DX con detección de fase TTL
Modos AF Dinámicos	9, 21, 39 y 39 (seguimiento 3D), AF de Zona Automática	9, 21, 39 y 39 (seguimiento 3D), AF de Zona Automática
MODOS DE OBTURACIÓN		
Cuadros por Segundo	Hasta 5 cps	Hasta 5 cps
Disparo Continuo Ilimitado	Sí: Al usar el modo de obturación CH o CL con una velocidad de obturación de 4 seg. o menos, la duración de disparo continuo se puede extender indefinidamente dependiendo de la fuente de alimentación y la tarjeta de memoria en uso.	No disponible
PANTALLA LCD		
Tamaño y Resolución	3.2"- Aprox. 1,037,000 puntos	3.2"- Aprox. 1,037,000 puntos
Pantalla LCD de Ángulo Variable	Sí: Estilo giratorio	Sí: Estilo giratorio
Control de pantalla táctil	Sí	No disponible
Funciones de pantalla táctil	<ul style="list-style-type: none"> Navegación del Menú Reproducción: Pellizcar, Zoom y Deslizamiento Función Live View AF Apunta y Dispara 	<ul style="list-style-type: none"> Revertir a la Capa Anterior Permiso para Funcionamiento Táctil Funcionamiento Táctil para Reproducción Solamente



At the heart of the image

D5500 & D5300 HOJA COMPARATIVA



YO SOY CONECTIVIDAD EN UN TOUCH

YO SOY CREATIVIDAD CONECTADA

PANTALLA LCD (CONTINUADO)			
Configuraciones de la Fn (Función) Táctil	<ul style="list-style-type: none"> Selección de Punto AF Modo de Zona AF Sensibilidad ISO HDR 	<ul style="list-style-type: none"> D-Lighting Activo Horquillado Automático Visualizar Cuadrícula Diafragma 	No disponible
Sensor Ocular	<ul style="list-style-type: none"> Enciende o Apaga la Pantalla LCD Activa la Fn Táctil 	<ul style="list-style-type: none"> La imagen de reproducción comienza cuando el "ojo" del usuario se aleja del visor 	No disponible
Ajustes de la Imagen en Live View	<ul style="list-style-type: none"> Ajuste de Picture Control Ajuste del Balance de Blancos (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> Ajuste de Compensación de Exposición 	No disponible
MODOS DE ESCENA Y MODOS DE EFECTOS			
Modos de Escena	Retrato, Paisaje, Niños, Deportes, Primer plano, Retrato nocturno, Paisaje nocturno, Fiestas/Interior, Playa/Nieve, Puesta de sol, Amanecer/Anochecer, Retrato de mascotas, Luz de velas, Flores, Colores de otoño, Gastronomía	Retrato, Paisaje, Niños, Deportes, Primer plano, Retrato nocturno, Paisaje nocturno, Fiestas/Interior, Playa/Nieve, Puesta de sol, Amanecer/Anochecer, Retrato de mascotas, Luz de velas, Flores, Colores de otoño, Gastronomía	
Modos de Efectos	Clave alta, Clave baja, Cámara juguete, Maqueta, Color selectivo, Siluetas, Visión Nocturna, Súper Vivo, POP, Ilustración Fotográfica	Clave alta, Clave baja, Cámara juguete, Maqueta, Color selectivo, Siluetas, Visión Nocturna	
VIDEO			
Tamaño de Fotograma y Velocidad de Fotograma	1920 x 1080 60/30/24p	1920 x 1080 60/30/24p	
Alcance ISO	ISO 100 a 25,600	ISO 100 a 12,800	
Rango de Frecuencia de Audio Seleccionable	Sí Amplio/Voz	No disponible	
Emparejamiento de Exposición con Temporizador de Intervalos	Sí	No disponible	
Número o Imágenes en Secuencias con Intervalos	Hasta 9,999	No disponible	
Micrófono Estéreo Integrado	Sí	Sí	
OTROS			
Conectividad Wi-Fi®* Incorporado	Sí	Sí	
Flash Incorporado	Sí	Sí	
Información en Pantalla LCD	Actualización: Incorporación de Fondo Blanco (equivalente a D750)	No disponible	
Batería	Una Batería de Ión de Litio EN-EL14a Recargable Aprox. 820 disparos (en modo de un Solo cuadro), según las normas de la Asociación de Cámaras y Productos de Imágenes (CIPA)	Una Batería de Ión de Litio EN-EL14a Recargable Aprox. 600 disparos (en modo de un Solo cuadro), según las normas de la Asociación de Cámaras y Productos de Imágenes (CIPA)	
Construcción	NUEVO Diseño Monocasco	Diseño Monocasco	
Dimensiones	124 x 97 x 70 mm	125 x 98 x 76 mm	
Peso	Cuerpo Solamente: Aprox. 420 gramos	Cuerpo Solamente: Aprox. 480 gramos	

Las especificaciones y los equipos están sujetos a cambios sin previo aviso u obligación por el fabricante.

*Wi-Fi® y el logo Wi-Fi® CERTIFIED son marcas registradas de Wi-Fi Alliance.