



At the heart of the image

HOJA COMPARATIVA

**D810**  
y  
**D800 / D800E**



**D810**



**D800 / D800E**

**Sensor y Resolución**

<b>Sensor</b>	35.9 x 24 mm	35.9 x 24 mm
<b>Resolución</b>	Sensor CMOS de 36.3 MP en formato FX sin Filtro Óptico de Paso Bajo (OLPF)	<b>D800:</b> Sensor CMOS de 36.3 MP en formato FX <b>D800E:</b> Sensor CMOS de 36.3 MP en formato FX que incluye Filtro Óptico de Paso Bajo sin propiedades anti-aliasing

**Calidad de Imagen**

<b>Motor de Procesamiento de Imágenes</b>	EXPEED 4 30% más rápido que EXPEED 3 Bajo nivel de ruido en todo el rango Soporta 1080 60p Hasta aprox. 1200 disparos por carga y 40 minutos de grabación de vídeo	EXPEED 3
<b>Alcance de Sensibilidad ISO</b>	ISO 64 a 12,800 Lo1 (ISO 32) a Hi2 (ISO 51,200)	ISO 100 a 6400 Lo1 (ISO 50) a Hi2 (ISO 25,600)
<b>Formato de Archivo</b>	Soporta archivos NEF (RAW) de 12 y 14 bits JPEG con compresión fina (aprox. 1: 4), normal (aprox. 1: 8), básica (aprox. 1: 16) TIFF (RGB)	Soporta archivos NEF (RAW) de 12 y 14 bits JPEG con compresión fina (aprox. 1: 4), normal (aprox. 1: 8), básica (aprox. 1: 16) TIFF (RGB)
<b>RAW SIZE S</b>	12 bits sin comprimir	No
<b>Picture Control</b>	Estándar, Neutral, Vívido, Monocromo, Retrato, Paisaje, y Plano <ul style="list-style-type: none"> <li>Incorporación de Picture Control Plano: ideal para captura de video</li> <li>Incorporación de opción de Claridad a todas las configuraciones de Picture Control</li> <li>Las configuraciones se pueden modificar en pasos de 0.25 para un mayor control</li> </ul>	Estándar, Neutral, Vívido, Monocromo, Retrato, Paisaje, y Plano

**Sistema de Medición**

<b>Medición Matricial en Color 3D III (Sensor RGB de 91,000)</b>	Sí	Sí
--	----	----



At the heart of the image

HOJA COMPARATIVA

**D810**  
y  
**D800 / D800E**



**D810**



**D800 / D800E**

**Sistema de Medición (continuado)**

<b>Sistema Avanzado de Reconocimiento de Escena</b>	Sí Incorporación de AF de Zona de Grupo	Sí
<b>Medición de Punto de Luz Ponderado</b>	Sí Ideal para escenas con luz puntual o de escenario	No
<b>Análisis de detección de rostro para disparos a través del visor</b>	La opción de Activado/Desactivado es posible con la configuración personalizada	Siempre Activado

**Balance de Blancos**

<b>Balance de Blancos Puntual al usar Live View</b>	Sí	No
<b>Balance de Blancos Preajustado</b>	1-6 posible	1-3 posible

**Enfoque Automático**

<b>Sensor AF</b>	Multi-CAM 3500FX Avanzado	Multi-CAM 3500FX Avanzado
<b>AF de Zona de Grupo</b>	Sí Cinco sensores AF utilizados como un Grupo Optimizado para sujetos ubicados en una zona cubierta por el "Grupo"	No
<b>Modos AF Dinámicos</b>	9/21/51/51 puntos c/AF de Zona Automática, AF de Zona de Grupo, Seguimiento en 3D	9/21/51/51 puntos c/AF de Zona Automática, Seguimiento en 3D

**Modos de Disparo**

<b>Velocidad de Avance de Fotogramas</b>	5 cps en Modo de Recorte FX/5:4 6 cps en Modo de Recorte DX/1.2X 7 cps en Modo de Recorte DX con MB-D12 con baterías AA	4 cps con AF/AE 5 cps en Modo de Recorte DX y 1.2X 6 cps en Modo de Recorte DX con MB-D12 con baterías AA
<b>Disparo Continuo Ilimitado</b>	Ideal para crear rastros de estrellas Modo de Disparo Continuo de Alta Velocidad (CH) y de Baja Velocidad (CL): exposiciones de 4 a 30 segundos Según la duración de la batería de las tarjetas multimedia lo permita (Use software externo para combinar imágenes)	No

Las especificaciones y equipos están sujetos a cambios sin previo aviso ni obligación de parte del fabricante.



At the heart of the image

HOJA COMPARATIVA

**D810**  
y  
**D800 / D800E**



**D810**



**D800 / D800E**

**Mejoras de Estabilidad de Imagen**

<b>Mecanismo Equilibrador/ Secuenciador Rediseñado</b>	Sí Funciona en modo Silencioso (Q) o modo Silencioso Continuo (QC)	No
<b>Obturador con Cortinilla Delantera Electrónica</b>	Sí El sensor de imagen actúa como la cortinilla delantera, lo que reduce las vibraciones internas. Se activa con configuraciones personalizadas o al usar la opción Live View	No

**Video**

<b>Tamaño de Fotograma y Velocidad de Grabación</b>	1920 x 1080 60/30/24p (incluye salida de 60p hacia un reproductor externo bajo condiciones limitadas)	1920 x 1080 30/24p
<b>Formatos DX y FX</b>	Sí	Sí
<b>Alcance ISO</b>	ISO 64 a 12,800 Hasta Hi2	ISO 100 a 6400 Hasta Hi2
<b>Grabación Simultánea: Tarjeta de Memoria más Reproductor Externo</b>	Sí	No
<b>Alcance de Frecuencia de Audio Seleccionable</b>	Sí Amplio/Voz	No
<b>Suavizador de Exposición con Temporizador de Intervalos</b>	Sí	No
<b>Suavizador de Exposición Time-Lapse</b>	Sí	No
<b>Número o Imágenes en Secuencias Time-Lapse/ Temporizador de Intervalos</b>	Hasta 9,999	Hasta 999
<b>Control de Abertura/ Diafragma Motorizada con Tarjetas de Memoria Interna</b>	Sí	No



At the heart of the image

HOJA COMPARATIVA

**D810**  
y  
**D800 / D800E**



**D810**



**D800 / D800E**

**Video (continuado)**

ISO Automática en Modo Manual para un Suave Transición de Exposición	Sí	No
Micrófono Estéreo Integrado	Sí	No
Vista Previa con Zoom en un Solo Botón	Sí	No
Pantalla Altas Luces (Patrón de Cebra) en Live View	Sí	No

**Pantalla LCD**

Tamaño y Resolución	3.2 pulgadas Aprox. 1,229,000 puntos	3.2 pulgadas Aprox. 921,000 puntos
Funciones de Live View	Zoom con Pantalla Dividida (Instantáneas) Patrón de cebra/Pantalla Altas Luces (Video)	No

**Manipulación de la Cámara**

Ergonomía	Agarre Más Profundo Incorporación del Botón i (información secundaria) para una operación más rápida Personalización de Color para Pantalla LCD	No
Visor Óptico	Recubrimiento mejorado en cristal óptico que reproduce el color de una forma más brillante y con mayor precisión La pantalla de Información EL orgánica facilita el control de las configuraciones bajo condiciones tenues/brillantes	No
Medición de abertura completa durante Live View para instantáneas	Sí	No
Live View - Área de Imagen	Puede seleccionarse mientras se encuentra en Live View para instantáneas	No
Batería	Una Batería Recargable de Ión de Litio EN-EL15 Aprox. 1200 disparos (en modo de un solo cuadro, según las normas de CIPA)	Una Batería Recargable de Ión de Litio EN-EL18 Aprox. 900 disparos (en modo de un solo cuadro, según las normas de CIPA)

Las especificaciones y equipos están sujetos a cambios sin previo aviso ni obligación de parte del fabricante.